

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 р.п. Линево имени Ф.И. Кулиша»
Искитимского района Новосибирской области
(МБОУ «СОШ № 1 р.п. Линево имени Ф.И. Кулиша»)

ИНН 5443113725 КПП 544301001 ОГРН 1025404670477

633216, Новосибирская область, Искитимский район, р.п. Линево, Бульвар Ветеранов войны, д. 10,
тел./факс (8-383-43) 4-19-38, e-mail: linevo1-s@yandex.ru

УТВЕРЖДЕНО

На заседании

Педагогического совета от 25.08.2026 №8

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____ И.А. Ищенко

Приказ от 28.08.2026 № 145

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса «Логопедические занятия»
для обучающихся с ЗПР
как часть адаптированной образовательной программы НОО
«Коррекция дисграфии и дислексии»
2-4 классы

Составитель: Е.С.Завьялова, учитель-логопед
МБОУ «СОШ №1 р.п.Линево им.Ф.И.Кулиша»

2025 г.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ 2—5 КЛАССЫ

Содержание курса (2, 3 класс)

УСТНАЯ РЕЧЬ

Звукопроизношение и просодическая сторона речи

Уровень развития устной речи второклассников с дисграфией достаточен для бытового общения. Звукопроизношение не характеризуется грубыми искажениями и заменами, нарушений в произношении звуков не больше, чем у второклассников массовых классов. Главным образом, встречаются фонетические дефекты (ротацизмы, ламбдацизмы, сигматизмы). У части детей наблюдаются затруднения в произношении более сложных по звуко-слоговой структуре слов. Отличие устной речи младших школьников с дисграфией от нормально развивающихся сверстников выражается в некоторой смазанности артикуляции, в связи с чем речь носит неотчетливый характер. У многих детей, к тому же, имеются некоторые расстройства голоса: у части детей наблюдается тихий, слабо модулированный голос, другие дети не могут произвольно регулировать силу голоса и говорят слишком громко.

Фонематический слух

При обследовании фонематического слуха второклассников с дисграфией обращает на себя внимание способность детей к различению оппозиционных звуков в составе слогов и слов, предъявляемых попарно (па-ба, палка-балка). При серийном предъявлении, даже когда ряд состоит из трех компонентов (па-ба-ба, палка-балка-балка), количество ошибок резко возрастает. Это говорит о некотором недоразвитии фонематического слуха. Задания, направленные на проверку сформированности фонематических представлений (придумать слова с заданным звуком, подобрать картинки, названия которых содержат заданный звук) выполняются детьми очень плохо, что связано как с недоразвитием собственно фонематических процессов, так и с бедностью словарного запаса детей с дисграфией.

Словарный запас и грамматический строй речи

Бедность словаря детей с нарушениями письма обусловлена их низкой любознательностью, недостаточным развитием интеллектуальных интересов. Детей характеризует низкая осведомленность, которая проявляется в незнании многих общеупотребительных слов, слов-названий, цветов, деревьев, животных, птиц и других категорий слов, входящих в активную речь нормально развивающихся сверстников. Не владеют дети описываемой категории и многими словами-обобщениями (транспорт, инструменты, насекомые, головные уборы), не знают названий месяцев и смешивают понятия «времена года» и «месяцы».

Для устной речи второклассников с нарушениями письма присущи ошибки словообразовательного характера («лошаденок», «куренок», «щененок»), отсутствие

разнообразных словообразовательных моделей, бедность в выборе приставок. Речь не богата и синтаксическими конструкциями: чаще всего используются простые предложения с одним дополнением или обстоятельством. Встречаются ошибки в употреблении падежных форм и предлогов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Письмо

Трудности формирования навыка письма, с которыми столкнулся не готовый к обучению в школе первоклассник, остаются непреодоленными и во втором классе. Дети не владеют навыками последовательного звукобуквенного анализа слов сложной звуково-слоговой структуры. Им доступны простые формы звукового анализа: выделение первого звука, нахождение места звука, исходя из трех позиций (начало, середина, конец слова), а также последовательный звукобуквенный анализ слов типа кот. Особенно трудно детям установить соотношение между звуками и буквами в словах, имеющих несоответствие по количеству звуков и букв: в словах с мягким знаком на конце и в середине слова, с йотированными гласными Я, Е, Е, Ю в начале слова или после гласных и Ъ и Ь.

В результате имеющихся трудностей дети не овладевают навыками письма в том объеме, какой требуется в первом массовом классе, оказываются несостоятельными при написании слуховых диктантов и других письменных работ, предусмотренных программой. В их диктантах встречаются ошибки, указывающие на недостаточную сформированность навыков звукобуквенного анализа и синтеза:

- ✓ пропуски гласных букв в середине слова;
- ✓ недописывание гласных букв на конце слова;
- ✓ пропуски слогов;
- ✓ перестановки букв;
- ✓ вставка лишних букв;
- ✓ персеверации

Кроме данной группы ошибок, в письменных работах второклассников с дисграфией встречается достаточно много ошибок на замену и смешение букв. Постоянная замена одной буквы другой встречается не часто, обычно дети смешивают буквы (то есть наряду с ошибочным написанием бывает правильное, а также происходит двойная замена: то С на Ш, то Ш на С, например).

Причины таких замен и смешений разные. Недостатки фонемного распознавания выражаются в ошибках на замену букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционному укладу звуки:

- ✓ смешение глухих и звонких согласных П—Б, Т—Д, К—Г, .С—З, Ш— Ж,В—Ф;
- ✓ смешение свистящих и шипящих согласных С—ИГ, З—Ж;
- ✓ смешение аффрикат Ч—Ц, Ч—Щ, Щ—С;
- ✓ смешение сонорных согласных Р—Л, Л'—Й
- ✓ смешение лабиализованных гласных Е—Ю;
- ✓ смешение твердых и мягких согласных звуков, на письме выражающееся в заменах гласных букв А—Я, О—Е, У—Ю, Ы—И.

Довольно многочисленными бывают ошибки на смешение букв по кинетическому сходству:

- ✓ смешение гласных букв О—А, стоящих под ударением;
- ✓ смешение строчных букв б—д, п—т, х—ж, л—м, н—ю, и—у, ч—ъ-;
- ✓ смешение прописных букв Г—Р.

Такие замены и смешения вызваны близостью элементов сравниваемых графем и, главное, тем, что их написание начинается одинаково. Контроль за двигательным актом во время письма должны осуществлять зрительный и кинестетический анализаторы. Но у младших школьников, не овладевших навыком письма должным образом, кинестезии еще не играют главной роли в предупреждении ошибок. Поэтому, написав первый элемент буквы, ребенок может далее ошибочно выбрать последующий элемент (и—у, б—д) или неправильно передать количество однородных элементов (л—м, п—т). Причиной таких ошибок И. Н. Садовникова считает неправомерное введение безотрывного письма с первых недель первого класса.

Коррекция ошибок данного типа осуществляется при помощи упражнений, направленных на развитие пространственных представлений учащихся.

Кроме ошибок на уровне буквы в письменных работах, учащихся с дисграфией второго класса встречается много ошибок, связанных с недоразвитием словарного запаса: на правописание безударных гласных в корне слова, на правописание суффиксов и приставок. К синтаксическим ошибкам, допускаемым в большом количестве учениками 2 класса, относятся:

- ✓ отсутствие точки в конце предложения;
- ✓ отсутствие заглавной буквы в начале предложения;
- ✓ точка не на нужном месте;
- ✓ написание каждого предложения с новой строчки.

В связи с недоразвитием пространственных представлений дети допускают ошибки на правописание предлогов и приставок.

Чтение

К концу первого класса дети с недостатками письменной речи не овладевают навыком чтения в объеме, предусмотренном учебной программой. Многие не знают некоторых букв, медленно, по слогам читают слова даже простой слоговой структуры, допускают многочисленные ошибки (пропуски букв, перестановки букв и слогов). Из-за нарушения внимания наблюдается потеря строки, то есть переходы на соседнюю строчку. При чтении вслух отмечается наличие литеральных (буквенных), а иногда вербальных (словесных) замен, создается впечатление угадывания, большой неуверенности при чтении. У детей быстро наступает утомление и увеличивается количество ошибок.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Программа предназначена для работы с учащимися 2 и 3 класса на этапе восполнения пробелов в звуковом строе речи.

Основными задачами работы на данном этапе являются:

- ✓ формирование полноценного звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;
- ✓ дифференциация смешиваемых на письме букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным свойствам звуки;
- ✓ уточнение и обобщение сведений о звукобуквенном составе русского языка;
- ✓ обогащение словарного запаса и накопление представлений об окружающем мире.

Программа имеет следующие разделы:

- ✓ звукобуквенный анализ и синтез слов;
- ✓ слоговой анализ и синтез слов;
- ✓ ударение;
- ✓ твердые и мягкие согласные звуки;
- ✓ глухие и звонкие согласные звуки, и буквы;
- ✓ свистящие и шипящие звуки, аффрикаты;
- ✓ сонорные звуки.

Дидактическим сопровождением программы служат четыре тетради для логопедических занятий:

- ✓ *Козырева Л. М.* Загадки букв, звуков и слогов. Ярославль, 2006.
- ✓ *Козырева Л. М.* Тайны твёрдых и мягких согласных. Ярославль, 2006.
- ✓ *Козырева Л. М.* Различаем глухие и звонкие согласные. Ярославль, 2006.
- ✓ *Козырева Л. М.* И свистящие, и шипящие, и самые звонкие. Ярославль, 2006.

Раздел. Звукобуквенный анализ и синтез слов (2 класс)

Выполняя задания первого раздела, дети получают возможность обобщить сведения по звукобуквенному составу русского языка, уяснить смысловозначительную роль фонемы, учатся проводить звукобуквенный анализ слов с установлением соотношения между звуками и буквами.

Раздел «Звукобуквенный анализ и синтез слов» начинается с закрепления навыка простой формы звукового анализа — выделения первого звука из слова. Для поддержания интереса к заданию детям предлагается игра на составление слов по первым звукам названий картинок. Таким образом, ученики упражняются и в звуковом анализе, и в синтезе.

Если дети затрудняются в выделении первого звука в слове из собственной речи, называя картинку, можно предложить им послушать слово. Логопед произносит слово с утрированным выделением нужного звука. Некоторым детям будет доступно выделение первого звука из слова по представлению, то есть без опоры даже на собственное проговаривание.

Тема «Определение количества и места звуков в словах» отрабатывается на словах, у которых количество букв и звуков совпадает. Обращается особое внимание на установление места гласных звуков в слове. Приступая к работе по формированию навыка позиционного звукового анализа, нужно установить уровень

сформированности данного навыка у каждого ученика: слова какой звуковой структуры он может проанализировать без ошибок. а при какой звуковой наполненности у него начинаются затруднения. Установив зону актуального и ближайшего развития, можно предлагать каждому ученику для анализа те слова, с которыми они могут справиться с помощью взрослого. По завершении работы над темой нужно убедиться, что всем детям стали доступны для анализа слова любой предложенной звуковой структуры.

В теме «Соотношение между звуками и буквами в слове» звукобуквенный анализ проводится на более высоком уровне сложности. Рассматриваются случаи несоответствия между звуками и буквами в связи с наличием в слове йотированных гласных в определенных позициях и мягкого знака.

Раздел. Слоговой анализ и синтез слов (2 класс)

Раздел имеет ключевую тему: «Слогообразующая роль гласных звуков». Имеющиеся в методике приемы установления количества слогов: отхлопывание, отстукивание ритма — для детей с нарушенным фонематическим слухом являются малодейственными. Дети или разрывают искусственно слово на два слога (до — м), или включают два слога в один (кошка), то есть явно действуют наугад.

Неразвитое чувство ритма не дает опоры, только мешает и запутывает ребенка. Лучше использовать отработанный в первом разделе прием нахождения гласных звуков и букв в словах с опорой на внешнюю схему в виде квадратиков. Еще один подобный способ определения количества слогов — подчеркивание в словах гласных букв с последующим сосчитыванием. Но нельзя оставить неусвоенным умение делить слова на слоги на слух. После того как в слове подчеркиванием гласных определим количество слогов, обязательно надо отхлопать столько же раз. Постепенно дети научатся правильно делить слова на слоги на слух.

Для предупреждения ошибок на перестановку, недописывание слогов проводятся упражнения на составление слов из слогов, данных вразбивку, на добавление недостающего слога к слову.

Раздел. Ударение (2 класс)

В разделе обращается внимание на отработку орфоэпических норм, а также рассматривается смыслоразличительная роль ударения. В случае стойких затруднений при постановке ударения следует отводить время для данной работы на каждом занятии и учить детей ставить ударение по общепринятой методике.

Раздел. Твердые и мягкие согласные звуки, и буквы (2 класс)

Основной дидактический материал содержится в тетради № 2 «Тайны твердых и мягких согласных». Рассматриваются случаи обозначения мягкости с помощью мягкого знака и с помощью гласных букв.

Различение согласных по твердости — мягкости требует особенного внимания, так как при всей важности этого различия оно не нашло прямого отражения в буквенном составе русского алфавита. Твердые и мягкие согласные попарно имеют одну

общую букву. Твердость или мягкость согласного выражается не в букве согласного, но в букве следующего гласного и в наличии или отсутствии мягкого знака. Поэтому, различая на слух твердые и мягкие согласные звуки, на письме нужно научить детей различать гласные буквы а—я, о—ё, у—ю, ы—и, э—е, буква ь — пробел.

При выполнении устных упражнений следует применять цветные звуковые схемы, выкладывая которые дети получают возможность зрительно представить себе звуковой состав слова с точки зрения твердости-мягкости. Кроме того, моделирование слов с помощью схем развивает пространственное мышление детей.

Начинается раздел с более легкой темы — «Обозначение мягкости с помощью мягкого знака» Рассматриваются две позиции мягкого знака в слове: в конце слова и в середине слова. Большое значение придается смыслоразличительной роли мягкого знака на примере слов-паронимов. Имеется много материалов по обогащению словаря учащихся, по формированию представления о рифмующихся словах.

В теме «Обозначение мягкости согласных при помощи гласных» используются задания по каждой паре гласных букв. Упражнения подобраны по единой структуре и обязательно содержат задания, показывающие, смыслоразличительную роль твердых и мягких согласных звуков. Также обращается внимание на развитие словарного запаса. Для этих целей широко применяются задания на заполнение таблиц «Узнай слово по толкованию». Все слова должны содержать в своем составе изучаемые и сравниваемые звуки и буквы в одинаковом количестве. Например, при различении твердых и мягких согласных, обозначаемых с помощью гласных А—Я, предлагаются таблицы, содержащие слова-отгадки, заканчивающиеся на НА—НЯ, ЛА—ЛЯ (лиственное дерево — осина, плодовое дерево - вишня, птица — цапля, рыба — акула, и др.).

Важность данного вида работы в том, что дети получают образец толкования слова в виде определения через род (дерево) и видовое отличие (лиственное) и имеют возможность научиться правильно определять слова, используя слова-обобщения. Не секрет, что дети вместо четкого ответа на вопрос о значении того или иного слова описывают его функции, например: «Стул — это на нем сидят».

Отдельно дана тема на различение твердых и мягких звуков перед Е. Согласные парные перед Е в исконно русских словах, а также в значительной части заимствованных слов произносятся мягко. В части заимствованных слов перед Е произносятся или могут произноситься твердые согласные. Однако лишь в немногих случаях твердость согласного обозначается буквой Э: сэр, мэр, пэр и т. д. В остальных случаях твердость согласного остается необозначенной: после твердого согласного, как и после мягкого, пишется буква Е. Учеников знакомят с нормами орфоэпии, касающимися произнесения наиболее употребительных слов иностранного происхождения (шоссе, ателье, кашне и т. д.). С помощью учителя-логопеда учащиеся различают твердые и мягкие согласные звуки перед Е в трудных словах, запоминают правильное произношение слов типа музей, пионер, крем и другие.

Кроме парных по твердости-мягкости согласных звуков, в русском языке есть непарные мягкие Ё, Ч, Щ, а также непарные твердые Ж, Ш, Ц согласные буквы. В данной теме важно показать самостоятельность этих букв, не нуждающихся в помощи гласных для обозначения твердости — мягкости соответствующих звуков. Уместно напомнить ученикам правила правописания слогов ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Раздел. Глухие и звонкие согласные звуки и буквы (3 класс)

Раздел. Свистящие и шипящие согласные звуки, и буквы (3 класс)

В третьем классе начинается работа по дифференциации смешиваемых согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Используется тетрадь №3 «Различаем глухие и звонкие согласные» и тетрадь № 4 «И свистящие, и шипящие, и самые звонкие».

Применяемая в практической логопедии система упражнений по воспитанию акустико-артикуляционных дифференцировок включает постепенно усложняющиеся задания: от сопоставления изолированных звуков с указанием сходства и различия в артикуляции и звучании к дифференциации фонем в слогах, словах, текстах (в произношении, по слуху и на письме). При уточнении артикуляции смешиваемых по звонкости — глухости согласных звуков логопед обращает внимание детей на одинаковость артикуляционного уклада и разницу в работе голосовых связок. Поэтому при работе над дифференциацией глухих и звонких согласных звуков логопед опирается, во-первых, на кинестетические ощущения работы голосовых связок, во-вторых, на слуховое восприятие.

Каждое занятие содержит упражнения для развития фонематических представлений на материале различаемой пары звуков. Наряду с упражнениями на различение звуков проводится работа по развитию навыков звукобуквенного анализа слов различной звукобуквенной структуры, начатая еще в первой четверти. В частности, работа с цифровым рядом направлена на закрепление навыка позиционного звукобуквенного анализа. Цифровой ряд представляет собой внешнюю опорную схему слова. Логопед произносит слово, ученик ищет место заданного звука, продвигаясь по ряду, и зачеркивает нужную цифру. Словарный материал подбирается логопедом (по 10 слов на каждый звук). Слова должны содержать в своем составе не более 10 звуков и иметь по несколько заданных звуков, в том числе и оппозиционных. Например, при определении места звука П даются слова: *попробуй, подобрать, подкупить*. Можно использовать слова, находящиеся в тетради. Там они располагаются выше цифрового ряда. Перед началом работы слова следует закрыть листом бумаги, чтобы исключить зрительный контроль.

Письменные задания на различение букв включают упражнения на сравнение слов-паронимов, на вставку пропущенных букв. Тема оглушения звонких согласных дается в виде задач на поиск такой позиции в слове, без пропуска букв.

Раздел. Аффрикаты (3 класс)

Раздел. Сонорные звуки и буквы (3 класс)

Далее продолжается работа над дифференциацией согласных звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Рассматриваются аффрикаты и сонорные звуки. Используется тетрадь № 4.

При дифференциации названных звуков логопед опирается на разницу в артикуляционном укладе при произнесении каждого из смешиваемых звуков и на слуховое восприятие этих звуков.

Последовательность работы такая же, как и при различении глухих и звонких согласных:

- ✓ выделение заданных звуков из позиции начала слова;
- ✓ нахождение места звука с опорой на внешнюю схему;
- ✓ нахождение места звука по представлению;
- ✓ дифференциация слов-паронимов (сопоставление по смыслу и звучанию);
- ✓ различение на письме смешиваемых букв в словах и предложениях;
- ✓ словарная работа.

Для активизации словарного запаса применяются задания на заполнение таблиц по определенным лексическим темам. Все используемые слова должны содержать в своем составе различаемые звуки. Так, при различении Ч—Ц таблица содержит разделы «Птицы», «Посуда»,

«Животные», «Насекомые», а в теме «Звуки и буквы Р—Л» детям дается задание вспомнить названия по темам: транспорт, игрушки, спорт, фрукты — с этими звуками. Кроме этого, в каждой теме приведены таблицы «Узнай слово по толкованию».

Речевой материал представлен, в основном, знакомыми детям стихотворными текстами. Это облегчает восприятие, так как ребенок вспоминает стихотворение, пытается прочесть его наизусть. Актуализируется его долговременная память, развивается такой волевой процесс, как припоминание. Кроме того, стихи создают приподнятый эмоциональный фон на занятиях, воспитывают читательский вкус.

Обогащение словарного запаса

Исходя из принципа одновременной работы над всеми компонентами речевой системы, на звуковом этапе логопедического воздействия должна начаться работа над уточнением и обогащением словарного запаса младших школьников. Речевой материал, предъявляемый для звукобуквенного и слогового анализа, используется одновременно и для целей развития словаря. Для данного вида работы хорошо подходят ребусы, в частности, ребусы на составление слов по первым буквам и первым слогам названий картинок. Перед детьми встает задача не только правильно выделить первый звук или слог, но, в первую очередь, назвать картинку. Без этого нельзя разгадать ребус. Используется картинный материал, который помогает различить слова-названия сходных предметов («кружка» — «чашка») и дает толчок к спонтанному использованию синонимов, так как, чтобы разгадывать ребусы, приходится каждый раз один и тот же предмет называть по-разному (то «машина», то «автомобиль», то «грузовик»). Главное, что ребенок сам активно занимается поиском слова.

Для активизации имеющихся в пассивном словаре слов служит игра «Слоговое домино», которое применяется в разделе «Слоговой анализ и синтез слов». Задача игры — составлять слова из слогов, добавляя к имеющемуся слогу второй (двусложные слова) или к двум слогам третий (трехсложные слова). При подборе вариантов конца слова дети вспоминают слова, доказывают, что такое слово существует, составляя с ним словосочетание или предложение.

Содержание курса (4, 5 класс)

Логопедическая программа коррекции пробелов в развитии лексико-грамматического строя речи применяется на групповых занятиях в 4 и 5 классах.

Необходимость данной работы подтверждается результатами обследования устной и письменной речи учащихся с дисграфией.

Словарный запас

При обследовании всех компонентов речевой системы детей с дисграфией (звукопроизношения, фонематических процессов, словаря, грамматического строя и связной речи), обнаруживается большое отставание в развитии словаря. В структуре речевого дефекта у учащихся с дисграфией недоразвитие словаря занимает большое место. Не случайно специалисты, работающие над проблемами коррекции недостатков речи у детей с нарушением письма, подчеркивают значимость работы над пополнением словарного запаса у данной категории детей.

По количеству употребляемых в активном словаре слов у третьеклассников с дисграфией преобладают имена существительные, но при этом их запас невелик. Дети не знают многих общеупотребительных слов, смешивают названия сходных предметов (кружка — чашка, тарелка — блюдце), очень мало знают слов-названий различных цветов, деревьев, одежды и предметов быта. Учащиеся младших классов не владеют многими родовыми понятиями (мебель, транспорт, ягоды). Так, при выполнении задания назвать одним словом группу однородных предметов, дети часто называют общий функциональный признак этих предметов, выраженный глаголом (стола, стулья, диваны — чтоб сидеть; рубашки, брюки, платья — продают, одуванчики, розы, ромашки — они растут). Часто используются слишком широкие родовые понятия (платье, пальто, юбка — вещи; яблоки, груши, сливы — еда).

В словарном запасе младших школьников с дисграфией обращает на себя внимание почти полное отсутствие имен прилагательных, за исключением прилагательных, обозначающих цвет. Подбирая определения к предметам, дети пользуются исключительно характеристиками по цвету (стол черный, стул желтый и т. д.). Кроме этого, используются прилагательные, обозначающие размер (большой — маленький), а из оценочных — плохой — хороший.

Также очень беден глагольный словарь. Сходные действия, как правило, называют одним словом (белка ходит, черепаха ходит, конь ходит). Дети редко пользуются приставками для обозначения оттенков действия или употребляют одну

приставку (пришел в школу, подошел к другу, вошел в класс — все эти глаголы заменяются одним словом — пришел).

Грамматический строй

В устной и письменной речи школьников рассматриваемой группы встречается много ошибок, связанных со словоизменением основных частей речи — так называемые аграмматизмы.

В устной речи младших школьников встречаются ошибки, связанные с недостаточным усвоением грамматического строя языка, особенно в части вариантов и исключения из правил. Так, при словоизменении имен существительных в единственном числе, дети часто не правильно употребляют падежные окончания, пользуясь только одним из нескольких вариантов (был в лесе, стоял на мосте). Часты смешения предлогов, употребляющихся с одним падежом (пришел со школы, слез из дерева) Не различают дети форм родительного и винительного падежей неодушевленных существительных (вижу мяч — не вижу мяч). Особенно много ошибок встречается при попытках образования множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. В данных случаях выбираются или наиболее употребительные окончания и распространяются на все слова (креслы — стулы — дома) или окончания смешиваются. в таком случае встречаются и правильные, и ошибочные формы (города — дома— торта; пара туфель, много чулков, пара сапогов, пара носков).

Большие затруднения вызывают у детей задания на понимание логико-грамматических оборотов речи, связанных с падежными формами. В таких оборотах окончания несут на себе смысловую нагрузку и изменение окончания полностью меняет смысл высказывания: «Конфету купила Ира» или «Конфета купила Иру» Детям такие предложения кажутся одинаковыми.

Наиболее стойкими аграмматизмами являются ошибки согласования. Как известно, имена прилагательные, в отличие от существительных, имеющих родовую принадлежность, изменяются по родам, и правильно употреблять окончания прилагательных нужно, только умея определять род существительных. В норме категория рода усваивается детьми достаточно рано, к трем годам. Если же этот процесс задержался, то гораздо позже дети научатся и согласовывать другие части речи по роду, так как они не уверены в роде существительного. Дети с нарушениями письма часто затрудняются отнести то или иное существительное к нужному роду, поэтому допускают ошибки в согласовании. И даже если в устной речи таких ошибок может и не обнаружиться много (просто безударные окончания звучат примерно одинаково), то на письме ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде — довольно частое явление. В роде с существительными согласуются и глаголы прошедшего времени. Трудности согласования глаголов аналогичны трудностям, возникающим при согласовании прилагательных.

Словообразование

Результаты обследования словообразовательных навыков у младших школьников с дисграфией показывают, что у них недостаточно сформированы

практические умения и навыки в области словообразования. У части детей к моменту обучения не угасает так называемое словотворчество (неадекватное использование тех или иных морфем при образовании слов, приводящее к детским неологизмам вроде «изкомпотился»), тогда как этап образования детских неологизмов в норме охватывает лишь дошкольное детство. Наличие словотворчества показывает, что дети еще не умеют правильно сочетать морфемы в каждом случае в соответствии с нормами языка и правилами морфемной сочетаемости. В процессе усвоения родного языка ребенок постепенно овладевает этими нормами и безошибочно начинает употреблять сходные суффиксы и приставки с нужными корнями к моменту поступления в школу (лесок, но мостик; пришел, но подошел). Дети с дисграфией и в школьном возрасте часто неуверенно пользуются словообразовательными моделями, допускают ошибки при употреблении суффиксов и приставок. Особенно много ошибок обнаруживается, когда школьники выполняют задания по образованию новых слов. В условиях разговорно-бытовой речи не всегда можно заметить несостоятельность в данной сфере речевой деятельности, так как дети предпочитают пользоваться словами без суффиксов и приставок. Это, в свою очередь, ведет к обеднению словарного запаса и не помогает преодолевать аграмматизм в области словообразования, так как без практики, без упражнений речевые умения не будут совершенствоваться.

Существенные пробелы в сфере словообразования в устной речи способствуют затруднениям на письме. Неумение образовывать новые слова, в том числе и однокоренные, не дает возможности проверять безударную гласную в корне и таким образом ведет к большому количеству ошибок.

Что касается темы «Однокоренные слова», то затруднения у детей вызваны не только отставанием в области грамматических обобщений, но и недостаточным овладением логическими операциями. При объединении слов в группу однокоренных надо опираться не только на внешнее сходство в буквенном составе, но, в большей степени, на сходство значений, то есть на смысл слов. Детям с дисграфией часто трудно установить смысловую связь между двумя родственными словами, если сходство значений не так явно выражено. Поэтому при попытке подбора родственных слов младшие школьники или совсем не выполняют задание, или подбирают слова по случайному внешнему сходству (гора — город). Но чаще всего они подменяют подбор родственных слов изменением слова по числам или падежам, называя ту или иную форму слова (гора — горы — горой).

Связная речь

Связная речь у детей с дисграфией страдает не в меньшей степени, чем словарь и грамматический строй. Наибольшие затруднения вызывает составление самостоятельного рассказа, а также рассказа по картинке или серии картин. При попытке рассказать по картинке ребенок непоследовательно переходит с описания одной детали на другую, затем возвращается на предыдущую. Другой вид связной речи — пересказ текста — дается младшим школьникам лучше, особенно если у кого-нибудь достаточно хорошо развита механическая память. Но в большинстве случаев пересказ получается неполным, с пропуском многих, в том числе существенных, деталей, с

перестановкой частей, что говорит о недостаточном понимании смысла услышанного. Многие дети не приступают к самостоятельному пересказу и ждут наводящих вопросов. Причем, им понадобятся не проблемные, а подробные, воспроизводящие сюжет текста вопросы.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Логопедическая программа коррекции пробелов в развитии лексико-грамматического строя речи учащихся с нарушениями письменной речи включает в себя следующие разделы:

- 1) Словоизменение имен существительных.
- 2) Согласование имен прилагательных и глаголов с именами существительными.
- 3) Словообразование основных частей речи.
- 4) Лексика и фразеология.

Дидактическим сопровождением программы служат четыре тетради для логопедических занятий:

- ✓ *Козырева Л. М. Путешествие в страну падежей. Ярославль, 2006.*
- ✓ *Козырева Л. М. Секреты прилагательных и тайны глаголов. Ярославль, 2006.*
- ✓ *Козырева Л. М. Как образуются слова. Ярославль, 2006.*
- ✓ *Козырева Л. М. Слова-друзья и слова-неприятели. Ярославль, 2006.*

Раздел. Словоизменение (4 класс)

Разделу программы «Словоизменение» соответствует тетрадь № 5 «Путешествие в страну падежей».

В тетради рассматриваются вопросы, связанные с практическим использованием падежных форм имен существительных в единственном и множественном числе. Основной целью работы над данным разделом является устранение аграмматизмов в управлении в устной и письменной речи. Материал разбит по падежам. Работа ведется по нескольким направлениям:

- ✓ осознанное употребление каждой падежной формы при помощи вопросов;
- ✓ дифференциация смешиваемых предлогов (В—НА в винительном и предложном падежах; С—ИЗ в родительном падеже; НАД—ПОД в творительном падеже);
- ✓ дифференциация смешиваемых окончаний (-а—у в родительном падеже; -у—-е в предложном падеже; -а, -я, -ы, -и в именительном падеже множественного числа; -ов, — ей, нулевое окончание в родительном падеже множественного числа и другие);
- ✓ дифференциация смешиваемых падежей (родительный — винительный падежи единственного числа: «Купить молоко — налить немного молока»);
- ✓ дифференциация верных и нелепых логико-грамматических конструкций для каждой падежной формы;
- ✓ моделирование предложений из слов в начальной форме (для каждого падежа);

- ✓ поиск конкретных падежных форм в стихотворных текстах и в текстах пословиц.

Выполнив задания, помещенные в тетради, учащиеся научатся правильно употреблять падежные формы существительных с предлогами и без предлогов, запомнят падежные вопросы и будут правильно ставить их к словам в предложении, расширят свой словарный запас, познакомятся с классическими стихотворными текстами, что будет способствовать развитию их читательского вкуса.

Как известно, имена прилагательные согласуются с существительными в роде, числе и падеже, а глаголы настоящего времени — в числе, глаголы прошедшего времени — в роде. Последовательно рассматриваются все виды согласования. Дидактическим сопровождением является тетрадь № 6 «Секреты прилагательных и тайны глаголов».

Вначале уточняется понятие «род имени существительного», так как это понятие является базовым, опорным для дальнейшей работы. Приступать к заданиям по согласованию прилагательных можно только после полного усвоения категории рода существительных.

Для более наглядного показа в упражнения на согласование вначале берется одно и то же прилагательное, и к нему подбираются подходящие существительные всех трех родов (теплый квас, теплая вода, теплое молоко). Дается алгоритм правила:

- 1) Определи род имени существительного;
- 2) Выбери правильный вопрос к прилагательному (какой?, какая?, какое?);
- 3) Назови прилагательное с нужным окончанием.

Важно показать зависимость рода прилагательного от рода существительного, для этого нужно обучать ставить вопрос от существительного к прилагательному.

Параллельно проводится работа на развитие словарного запаса с помощью заданий на подбор прилагательных по заданным признакам. Уделяется также внимание лексической сочетаемости, то есть способности того или иного слова сочетаться с другим словом. В конце каждой темы дана таблица — банк данных. Заполняется она постепенно, по мере выявления необходимых для заполнения фактов, и служит для закрепления темы. Способствует также развитию орфографической зоркости учащихся.

Тема «Словоизменение глаголов» посвящена согласованию глаголов настоящего времени с существительными в числе и согласованию глаголов прошедшего времени с существительными в роде.

Учащиеся учатся ставить вопросы от существительных к глаголам, выбирая вопрос единственного (что делает?) или множественного (что делают?) числа в зависимости от числа существительных. При согласовании глаголов прошедшего времени с существительными в роде нужно определить род существительного, а затем выбрать нужный вопрос (что делала? что сделала? — для женского рода; что делало? что

сделало? — для среднего рода) и поставить его к глаголу. В вопросе выделяется окончание, такое же окончание должно быть и у глагола. Глаголы с возвратными суффиксами рассматриваются отдельно, обращается внимание на место окончания (не в конце слова, а перед возвратным суффиксом).

По завершении работы над упражнениями дети выполняют контрольные тесты, которые оцениваются по нормативам, приведенным в конце тетради.

Раздел. Словообразование (5 класс)

Затем учащимся предстоит уточнить и закрепить основные словообразовательные модели, а также усвоить понятие «однокоренные слова» Дидактическим сопровождением раздела «Словообразование» будет тетрадь № 7 «Как образуются слова».

Основные задачи работы по материалам тетради:

- ✓ устранение аграмматизмов в словообразовании;
- ✓ овладение суффиксальным и приставочным способами образования основных лексико-грамматических разрядов слов (существительных, прилагательных, глаголов);
- ✓ уточнение значения понятия «однокоренные слова»;
- ✓ развитие умения проводить дифференциацию родственных и неродственных слов;
- ✓ развитие умения осуществлять подбор родственных слов с опорой на сходство значений и общность буквенного состава;
- ✓ развитие способности проводить разбор слов по составу;
- ✓ обогащение словарного запаса;
- ✓ развитие связной речи.

В тетради содержится четыре темы: «Однокоренные слова», «Суффиксальное словообразование», «Приставочное словообразование», «Состав слова».

В теме «Однокоренные слова» логопед в первую очередь должен научить детей различать родственные и неродственные слова. Решать данную задачу надо, опираясь на два показателя: наличие сходства значений и наличие общего корня. Отсутствие смыслового сходства при этом является достаточным основанием для того, чтобы сравниваемые слова не считались родственными, тогда как вариативность буквенного состава корней допускается в родственных словах (в случае чередования гласных или согласных букв). С другой стороны, полного совпадения, корней по написанию бывает недостаточно для признания данных слов однокоренными.

Дети учатся выделять родственные слова из предложенных на материале заданий, в которых представлены для сравнения однокоренные слова и слова-омонимы, слова-паронимы, а также слова с омонимичными корнями. Зачем детям нужно уметь отличать родственные слова от им подобных? Умея подбирать правильно родственные слова, ученик сможет из группы родственных слов найти нужное проверочное слово для слова с безударной гласной в корне, а не возьмет какое-то случайное, неподходящее слово.

Полезным для развития словарного запаса, а также для развития умения ориентироваться в гнездах родственных слов считается знакомство с историей происхождения того или иного слова. Найти «дальних» родственников, то есть установить этимологическую связь между словами, учащиеся попытаются при выполнении заданий на классификацию, а также отгадывая загадки о происхождении слов-названий птиц, цветов, грибов.

Тема «Суффиксальное словообразование» разбита на три части: «Уменьшительно-ласкательные суффиксы», «Суффиксы профессий», «Суффиксы прилагательных».

Главное направление в работе над первым блоком темы — устранение аграмматизмов в употреблении суффиксов. У части детей не преодолено детское словотворчество, им свойственно употребление детских неологизмов (маленький лес — «лесик», маленький дуб — «дубик» и так далее). Поэтому в заданиях предусмотрена необходимость выбора того или иного суффикса при образовании новых слов с уменьшительным или ласкательным оттенком. Дети сравнивают образованные ими слова с нормой, всякий раз анализируя слово с помощью вопроса: «Говорят так или не бывает такого слова?» — и делают вывод о правильности полученного слова. К осознанному отношению в выполнении заданий приучает, и работа по поиску ошибок в употреблении суффиксов. Развитию орфографической зоркости помогает заполнение банка данных по теме. Каждый вновь используемый суффикс заносится в таблицу, желательно написать его ярко, фломастером или цветной ручкой, чтобы зрительный образ смог остаться в произвольной памяти.

Работая над блоками «Суффиксы профессий» и «Суффиксы прилагательных», логопед старается расширить словарный запас детей поданной тематике. Обращается также внимание на частотность употребления того или иного суффикса, находятся суффиксы - «чемпионы», то есть самые продуктивные суффиксы. Формируются банки данных и по этим категориям суффиксов с тем, чтобы зрительный образ лучше закрепился в памяти.

Тема «Приставочное словообразование» начинается с усвоения наиболее легких по значению приставок — приставок с пространственным значением. Рассматриваются случаи употребления данных приставок в однокоренных глаголах. Различие в значениях пространственных приставок очень хорошо иллюстрируется с помощью практических действий, схем и картинок. Таким образом, на примере этой темы ученикам легко сделать вывод о той роли, которую играет приставка в слове. Создается понимание того, что приставка — значимая часть, и поэтому нужно стараться правильно ее использовать, чтобы не исказить смысл слова. Далее учащимся предлагается обратить внимание на многозначность некоторых приставок. Одна приставка употребляется в разных словах, и нужно установить ее значение в каждом случае. В случае затруднений при выполнении данного вида задания самостоятельно логопед оказывает помощь, по отказываться от выполнения даже трудных заданий не следует. Известно, что дети с дисграфией часто допускают неразличение приставок и

предлогов. В тетради имеется тема «Дифференциация приставок и предлогов», выполняя задания которой ученики сумеют преодолеть трудности в различении приставок и предлогов. Вначале работа идет на материале разных по буквенному составу приставок и предлогов, а затем сравниваются одинаковые приставки и предлоги.

В теме «Состав слова. Закрепление» происходит обобщение и закрепление полученных сведений по темам практического словообразования. Дети должны уметь свободно ориентироваться в составе слова, знать место в слове той или иной его части, не искать суффикс в начале слова, а приставку в конце. С помощью банков данных у детей накоплен фактический запас различных суффиксов и приставок; по буквенному образу дети должны определить, что за часть слова перед ними, и уметь подбирать слова с заданной частью.

В данной теме много заданий на разбор слов по составу, на подбор слов к заданным схемам. Такие задания способствуют развитию пространственного мышления, помогают осознанно относиться к предъявляемому материалу.

Раздел. Лексика и фразеология (5 класс)

Далее пришло время рассмотрения лексических тем: многозначных слов, синонимов и антонимов. Методическим сопровождением является тетрадь «Слова-друзья и слова-неприятели». Выполняя задания, данные в тетради, дети познакомятся с понятием многозначности, научатся использовать синонимические средства, применять антонимы, введут в свой активный словарь фразеологические обороты.

В первой теме дети узнают, что большинство слов русского языка имеет не одно, а несколько значений, поупражняются в определении прямого и переносного значения многозначных слов. Умение применять слово в соответствии с его значением поможет правильно строить высказывание. Будут преодолены ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением.

Совершенно новый пласт лексики, не используемый до сих пор детьми, представлен в виде фразеологических оборотов. Фразеологические обороты по своему употреблению принадлежат к разговорной речи, они доступны и понятны детям. Речь детей только выиграет, если они усвоят и включат в свой активный словарь хотя бы часть из тех фразеологизмов, с которыми встретятся при выполнении заданий.

Приступая к работе над заданиями из темы «Синонимы», сразу же надо показать учащимся отличие синонимического ряда от гнезда родственных слов: при общем признаке — сходстве по смыслу, — эти группы различаются тем, что синонимический ряд включает слова только одной части речи и не содержит, как правило, в своем составе однокоренных слов.

Детям с нарушениями речи, имеющим бедный словарный запас, обычно трудно выполнять задания на подбор синонимов, поэтому в первых упражнениях им предлагается не подобрать синоним к тому или иному слову, а выбрать готовый синонимический ряд из ряда слов, а также найти соответствия, объединяя синонимы в

пары. Готовые образцы синонимических рядов и пар слов-синонимов демонстрируются детям в качестве примеров для наблюдения и запоминания. После этого начинается работа над использованием синонимов в речи. Предупреждению ошибок на неуместное использование слов посвящены упражнения, показывающие возможности лексической сочетаемости слов-синонимов с тем или иным словом в словосочетаниях и предложениях. Опираясь на свой речевой опыт, используя помощь логопеда, дети подбирают нужные слова в словосочетания и предложения.

Тема «Грамматическая сочетаемость» включена для предупреждения грамматических ошибок в управлении. Конечно, эти задания выполняются с помощью логопеда. Дети должны запомнить правильные варианты составления словосочетаний.

Синонимы нужны также для того, чтобы исключить повторение одного и того же слова в предложении и тексте. Ученики выполняют задание по редактированию предложений, устраняют повторяющиеся слова. Такой вид работы является хорошей подготовкой к написанию изложений, сочинений и других связных высказываний.

Далее рассматривается синонимия многозначных слов. Очень важно показать, что разные значения одного многозначного слова образуют свои синонимические ряды. Выполняя задания этой темы, дети увидят, что синонимы нужны для более точного выражения мысли.

И только последние задания — на самостоятельный подбор синонима к заданному слову. Заполнение таблиц можно провести в форме игры, с подсчетом очков за каждое правильное слово.

Работа с материалами из темы «Антонимы» тоже основана на принципе от простого к сложному. Распределить слова на антонимические пары сможет, наверное, практически каждый ученик. Затем предстоит найти антонимы и в текстах пословиц, и стихотворении. Выполнив эти задания, дети получают опыт работы с антонимами, и им будет легче справляться с подбором антонимов к заданным словам. Вначале нужно вставить недостающие слова в предложения, ориентируясь на контекст. Антонимы-прилагательные восстанавливаются в предложениях легче, чем глаголы или существительные, поэтому больше дано предложений на восстановление прилагательных. Когда ученики справятся с подбором слов-антонимов в текстах, можно начинать заполнять таблицы. В заключение рассматриваются темы: «Подбор антонимов к многозначным словам» и «Фразеологизмы-антонимы».

Развитие связной речи

В настоящую программу включены отдельные занятия по развитию связной речи по мере рассмотрения грамматических тем.

Календарно – тематическое планирование по дисграфии 2 – 5 класс
2 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Звукобуквенный анализ и синтез слова		
1	Входная диагностика. Выделение первого звука в слове.	1
2	Выделение последнего звука в слове.	1
3	Определение места звука в слове (начало, середина, конец).	1
4	Определение количества звуков в слове.	1
5	Соотношение между звуками и буквами в слове.	1
6	Буква-смыслоразличитель.	1
Слоговой анализ и синтез слова		
7	Выделение первого слога в слове.	1
8	Слогообразующая роль гласных букв.	1
9, 10	Определение количества слогов в слове.	2
11	Составление слов из слогов.	1
12	Деление слов на слоги.	1
Ударение		
13	Ударение в двусложных словах.	1
14	Ударение в трехсложных словах.	1
15	Орфоэпические нормы постановки ударения.	1
Твердые и мягкие согласные звуки		
16	Мягкий знак на конце слова.	1
17	Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова.	1
18	Мягкий знак в середине слова.	1
19	Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова.	1
20, 21	Различение на письме букв А—Я после согласных.	2
22, 23	Различение на письме букв У—Ю после согласных.	2
24, 25	Различение на письме букв О—Ё после согласных.	2
26, 27	Различение на письме букв Ы — И после согласных.	2
28	Твердые и мягкие согласные звуки перед Е.	1
29	Непарные твердые согласные Ш, Ж, Ц.	1
30-34	Непарные мягкие согласные Щ, Ч, Ъ. Итоговое обследование.	5
3 класс (2 часа в неделю)		
Глухие и звонкие согласные звуки и буквы		
1- 4	Входная диагностика. Звуки и буквы П — Б.	4
5 -8	Звуки и буквы Т—Д.	4

9 -12	Звуки и буквы К—Г.	4
13 -16	Звуки и буквы В—Ф.	4
17 -20	Звуки и буквы С—З.	4
21 - 24	Звуки и буквы Ш—Ж.	4
25 – 27	Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ.	3
28 -30	Непарные звонкие Й, Л, М, Н.	3
Свистящие и шипящие согласные звуки и буквы		
31 – 33	Звуки и буквы С—Ш.	3
34 – 36	Звуки и буквы З—Ж.	3
Аффрикаты		
37 -39	Звуки и буквы С — Ц.	3
40 – 42	Звуки и буквы Ц—Ч.	3
43 – 45	Звуки и буквы Ч—Т.	3
46 – 48	Звуки и буквы Ч — Щ.	3
49 – 51	Звуки и буквы С — Щ.	3
Сонорные звуки и буквы		
52- 54	Звуки и буквы Л—Р.	3
55 – 57	Звуки и буквы Л'—Р'.	3
58 - 68	Звуки Й—Л'— Р'. Итоговое обследование.	10
4 класс (1 час в неделю)		
Словоизменение имен существительных		
1,2	Диагностика. Именительный падеж единственного числа.	2
3,4	Родительный падеж единственного числа.	2
5,6	Дательный падеж единственного числа.	2
7,8	Винительный падеж единственного числа.	2
9,10	Творительный падеж единственного числа.	2
11,12	Предложный падеж единственного числа.	2
13	Именительный падеж множественного числа.	1
14	Родительный падеж множественного числа.	1
15	Дательный падеж множественного числа.	1
16	Винительный падеж множественного числа.	1
17	Творительный падеж множественного числа.	1
18	Предложный падеж множественного числа.	1
Словоизменение имен прилагательных		
19	Род имен существительных.	1
20	Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде.	1
21	Образование имен прилагательных по заданным признакам.	1
22	Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.	1
23	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словосочетаниям.	1

Словоизменение глаголов		
24,25	Согласование глаголов настоящего времени с именами существительными в числе.	2
26	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам.	1
27 - 29	Согласование глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде.	3
30-34	Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок. Обследование.	5